

*Amb motiu de la XXXVIII Mostra de València. Cinema del Mediterrani*

## **L'ORQUESTRA DE VALÈNCIA I SLATKIN PROPOSEN UN CONCERT DE PEL·LÍCULA AMB MÚSICA DE FILMS DE KUBRICK, KAZAN I CURTIZ**

**Dimecres, 25 d'octubre. Palau de la Música**

**El director estatunidenc de família d'origen ucraïnesa Leonard Slatkin, tornarà a situar-se este divendres, 27 d'octubre, al capdavant de l'Orquestra de València, per a dirigir a la Sala Iturbi, a les 19.30 hores, un concert de pel·lícula amb música de llegendaris films de Stanley Kubrick, Elia Kazan, Michael Curtiz i de l'univers "pèplum", escrits per compositors com Korngold, Ligeti, Berstein o Respigui, i que està inclòs dins de la programació de la *XXXVIII Mostra de València. Cinema del Mediterrani*.**

D'esta manera, el públic podrà gaudir de l'Obertura "El falcó del mar" de Korngold que apareix en el film homònim de Michael Curtiz i que interpreta per primera vegada l'Orquestra; la cèlebre i impactant "Atmosphères" de Ligeti, que forma part de la banda sonora "2001: Una odissea de l'espai" de Kubrick; la suite simfònica de la pel·lícula "La llei del silenci" de Kazan escrita per Leonard Bernstein i "Fonts de Roma" i Pins de Roma" d'Ottorino Respighi, inspiració de tants films "pèplum" ambientades en l'antiga Roma.

El director del Palau, Vicent Llimerá ha destacat respecte a este programa que "el nostre públic gaudirà moltíssim en este concert, que destaca per la seua melodia i per l'espectacularitat que quatre grans compositors del segle XX van plasmar en pel·lícules que totes i tots coneixem". Respecte al mestre Slatkin, Llimerá va afegir que "va encantar en el seu debut amb l'Orquestra de València l'any passat, és un mestre amb molt d'ofici i una tècnica depurada que ha rebut sis Grammys al llarg de la seua trajectòria, i cal ressaltar el gran treball que està fent amb l'orquestra".

El següent concert d'abonament serà dimarts 31 d'octubre i serà protagonitzat per la Rundfunk Sinfonieorchester Berlin, dirigida per un dels mestres més genials de l'actualitat com és Vladimir Jurowski. En la primera part s'interpretarà l'Scherzo fantàstic de Josef Suk i el Concert per a piano i orquestra núm. 2 de Serguei Prokófiev, que serà interpretat pel brillant concertista Jan Lisiecki. En la segona mitat es podrà escoltar la romàntica Simfonia núm. 3 de Serguei Rakhmàinov.

**Leonard Slatkin** és director musical premiat de l'Orquestra Simfònica de Detroit, director musical honorari de l'Orquestra Nacional de Lió, director llorejat de l'Orquestra Simfònica de St. Louis i director principal invitat de l'Orquestra Filharmònica de Gran Canària. Manté una rigorosa agenda de direcció convidada en tot el món i participa activament com a compositor, autor i educador. Ha gravat les simfonies completes de Brahms, Beethoven i Txaikovski amb la Simfònica de Detroit. Slatkin ha dirigit pràcticament totes les orquestres líders del món. Com a director musical, ha ocupat càrrecs a Nova Orleans, St. Louis, Washington DC, Londres, Detroit i Lió. També ha col·laborat com a director convidat principal a Pittsburgh, Los Angeles, Minneapolis i Cleveland.